

# МАГДЕНИЦА



С чего начинается весна? Конечно с проводов зимы. Масленица - самый веселый, шумный, любимый народный праздник. В масленичную неделю люди провожают зиму и встречают весну. Символами этого праздника считаются солнце, блины и чучело Масленицы. Все дети знают про Масленицу, про блины, которые нужно есть, и про чучело, которое нужно сжигать. Но знать это одно, а увидеть, а еще лучше поучаствовать в этом - совсем другое дело.

13 марта дети стали участниками проводов Масленицы. Всю неделю они готовились к этому событию и ждали его с нетерпением. Узнали, как раньше на Руси праздновали Масленицу, что означает и откуда берет начало этот обычай. У нас все знают, что на Масленицу у каждого три дела: с горок кататься, блинами объедаться, и с зимушкой прощаться!

Проведение Масленицы в детском саду - это отличный способ весело провести время с детьми и также рассказать им о культуре и традициях русского народа, привить любовь и уважение к своей истории. Наш праздник прошел интересно: песнями, хороводами, играми-забавами.



## Масленица -Солнышко



Солнце круглое  
как блин,  
Улыбаясь светит.  
Рады теплой  
встрече с ним  
Взрослые и дети.



# Развлечения «Веселая масленица!»





Вкусных мы блинов  
нажарим  
С Масленицей всех  
поздравим.  
Будет песни петь,  
играть,  
Масленицу отмечать!





Собрались все в хоровод —  
Масленица к нам идет,  
За собой весну ведет,  
Гонит зиму от ворот.

Уходи быстрее, зима!  
Для весны пришла пора —  
Тает снег, звенит капель.  
Забирай свою метель!

Здравствуй, Масленица наша!  
Не нужна сегодня каша,  
Будем кушать мы блины,  
Будем теплой ждать весны!





С Масленицей всех, ура!  
Выпекать блины пора!  
С маслом, сыром и медком.  
Пить их с чаем, с молоком.



Валиулина Даша









Дамбаева Дари



Афанасьева Милана



Скосырская Марьяна



Рандалова Чимита



Цыбикова Юля



Черных Диана



Норкина Влада



Потапов Егор



Нимаев Мирон

Патриотическое воспитание дошкольников, которое осуществлялось на примере русского праздника Масленицы — это и знакомство с историей, и непосредственное вовлечение родителей в воспитательную работу ДОО, и хорошая практика для ребят и родителей в декоративно-прикладном народном творчестве.

