**Таныгина Ирина Вячеславовна**

воспитатель

МБДОУ Детский сад № 97 «Земляничка»

комбинированного вида г.Улан-Удэ

**«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

*«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»*

*В.А. Сухомлинский*

***Аннотация.*** Под сенсорным развитием (сенсорикой) мы понимаем процесс формирования представлений о свойствах и качествах предметов: размере, форме, цвете, положении в пространстве, вкусах, запахах и т. д. Ребенку уже на раннем этапе развития важно помочь освоить мир и подтолкнуть к самосовершенствованию. Именно эта цель является основополагающей в последовательном сенсорном развитии ребенка.

***Ключевые слова:*** сенсорное развитие, дошкольный возраст, дети раннего возраста, дидактические игры.

Раннее детство – это особый период становления органов и систем и, прежде всего, функции мозга. Ранний возраст самое благоприятное время для сенсорного развития, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей.

Успешность умственного, физического, эстетического развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

* является основой для интеллектуального развития;
* развивает наблюдательность;
* является основой для развития воображения, внимания;
* дает ребенку возможность овладеть новыми способами познавательной деятельности;
* обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
* влияет на расширение словарного запаса ребенка;
* влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной и др. видов памяти.

В современной психолого-педагогической литературе достаточно полно описана сущность и содержание сенсорного развития детей раннего возраста. В то же время практический опыт организации сенсорного развития детей раннего возраста в условиях ДОУ еще следует совершенствовать .

Диагностика уровня сенсорного развития детей, проводимая мною в начале каждого учебного года в первой младшей группе, показывает, что приходя в детский сад:

* большинство детей не умеют самостоятельно различать и называть основные цвета;
* не могут различить предметы по величине (особенно трудно детям выделять среднюю величину);
* плохо различают плоскостные геометрические фигуры (особенно путают круг и овал, квадрат и прямоугольник);
* различают шар, куб и кирпичик только с помощью взрослого;
* не могут самостоятельно сложить разрезную картинку;
* не умеют собирать пирамидки в возрастающем и убывающем порядке по величине колец;
* у детей слабо развита мелкая моторика рук.

Все это говорит об актуальности проведения работы по сенсорному воспитанию детей.

На формирование опыта оказывают влияние следующие факторы:

* необходимость сенсорного развития детей раннего возраста в условиях ДОУ;
* необходимость повышения компетентности родителей по проблеме сенсорного развития детей раннего возраста в семье;
* необходимость повышения компетентности педагогов по проблеме сенсорного развития детей раннего возраста.

На основе выше изложенных факторов была определена ведущая идея опыта: разработать модель сенсорного развития детей раннего возраста и определить педагогические условия ее реализации в дошкольном образовательном учреждении.

Новизна опыта заключается в комплексном подходе, использовании современных образовательных технологий в сенсорном развитии детей раннего возраста.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Чтобы сенсорное развитие происходило полноценно, необходима тренировка органов чувств с самого рождения – только в этом случае развивается способность тонко реагировать на сенсорные раздражители разного характера и интенсивности.

Что же такое сенсорное развитие? Сенсорные ощущения могут быть разными:

* зрительные ощущения – ребенок видит контраст между светом и темнотой, различает цвета и оттенки, форму и величину предметов, их количество и расположение в пространстве;
* слуховые ощущения – ребенок слышит разнообразные звуки – музыку, звуки природы, шумы города, человеческую речь, и учится их различать;
* осязательные ощущения – ребенок ощущает посредством прикосновений, ощупывания различные по фактуре материалы, поверхности различных по величине и форме предметов, гладит животных, обнимает близких ему людей;
* обонятельные ощущения – ребенок вдыхает и учится различать разнообразные запахи окружающего мира;
* вкусовые ощущения – ребенок пробует и учится различать на вкус разнообразные продукты питания и блюда.

Разные сенсорные ощущения различаются по степени значимости в жизни человека. Доминирующее значение имеют зрительные и слуховые ощущения.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира. Необходимо предоставить ребенку для восприятия как можно больше разнообразных сенсорных впечатлений, а также обучить его перцептивным действиям – осматриванию, выслушиванию, ощупыванию, опробыванию и др. Взрослому под силу помочь малышу увидеть красоту и многообразие окружающего мира, а также воспринимать сенсорные впечатления более осознанно – запоминать, дифференцировать, называть, использовать знания о свойствах предметов и явлений в различных ситуациях.

Но научить ребенка обследовать предметы и воспринимать их свойства еще недостаточно. Необходимо определить отношение выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов. Для этого ребенку нужны мерки, с которыми можно сравнить то, что он в данный момент воспринимает – сенсорные эталоны.

Сенсорные эталоны – это общепринятые образцы внешних свойств предметов. Сенсорные эталоны сложились исторически и с ними сравнивают, сопоставляют результаты восприятия. В качестве сенсорных эталонов цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности, в качестве эталонов формы – геометрические фигуры, величины – метрическая система мер (в повседневной жизни величина часто определяется на глаз, способом сравнения одного объекта с другим, то есть является относительной). В слуховом восприятии эталонами являются звуковысотные отношения, фонемы родного языка, музыкальные ноты и др.

Формирование у детей сенсорных эталонов имеет большое значение в сенсорном воспитании. Усвоение сенсорных эталонов – это длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства.

Малыша следует знакомить со всеми основными разновидностями свойств: цвет – красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный и белый; форма – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; величина – большой, маленький, средний, одинаковый (такой же) по величине; звуки – звучание различных детских музыкальных инструментов, музыкальных произведений, человеческой речи различной громкости; элементарное количество (без счета) – много, мало, один, ни одного, столько же; и т.д.

Для разработки системы сенсорного развития детей по решению задач сенсорного развития детей раннего возраста в условиях детского сада и семьи были поставлены следующие задачи:

1. развивать и совершенствовать у детей раннего возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;
2. развивать осязательное восприятие, а именно тактильные ощущения, микро и макромоторику воспитанников;
3. повышать уровень знаний у родителей по сенсорному развитию и воспитанию детей раннего возраста.

С целью выявления интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их компетенции по вопросам сенсорного развития и воспитания детей было проведено анкетирование.

В работе с родителями использовались разнообразные формы, обобщенные темой «Сенсорное воспитание ребенка в детском саду и дома»: практикумы, консультации, информационные листы, памятки, тематические выставки, дни открытых дверей, направленные на:

* формирование знаний родителей о значении, целях и методах сенсорного развития детей данного возраста;
* оказание консультативной помощи и профилактической поддержки родителям по различным вопросам сенсорного воспитания малышей;
* активизирование родителей к поисковой и творческой деятельности в условиях сотрудничества с педагогом.

Выполнение первых двух задач основывалось на следующей идее: сенсорное развитие детей должно охватывать все многообразие сенсорных характеристик окружающего мира и осуществляться на полисенсорной основе путем использования «жизненной обстановки» в целом – помещений детского сада и его территории.

Сенсорное воспитание детей осуществлялось через разные формы работы. Организация деятельности взрослых и детей по реализации основной общеобразовательной программы осуществляется в виде непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для развития тактильной чувствительности у детей необходима предметно-пространственная развивающая среда, которая должна включать соответствующие материалы. Гармоничность сочетания разнообразных форм, размеров, фактуры, цветовой гаммы предметов, естественные качества природных материалов не только позволяют детям освоить новые ощущения, но и создают особый эмоциональный настрой. В группе создан уголок сенсомоторного развития детей.

Сенсомоторный уголок предназначен:

* для стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т.д.);
* развития мелкой моторики, повышения двигательной активности;
* снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей;
* создания положительного эмоционального фона;
* активизации познавательных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти).

Сенсомоторный уголок используется в педагогическом процессе, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей.

**Список литературы:**

1. Зайцева Н. В. Сенсорное развитие детей раннего возраста

<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/12/06/sensornoe-razvitie-detey-rannego-vozrasta>

1. Ершова О. Н. Что такое сенсорное развитие и воспитание?

<http://18231.maam.ru/maps/news/182171.html>

1. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. /Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада. — М.: Просвещение: Владос, 1995. — 291 с.
2. Огородник, С. И. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста / С. И. Огородник, О. П. Панова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 37 (171). — С. 119-122. — URL: <https://moluch.ru/archive/171/45616>