



ПРОЕКТ  
«ТЕАТР И МЫ»  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Воспитатель: Галданова Н.И.

г. Улан-Удэ 2019г.

### **Вид проекта:**

творческий,

**продолжительность проекта** – краткосрочный,

**участники проекта** – дети средней группы, воспитатель, родители воспитанников.

**Актуальность темы:** воспитание духовно развитого ребенка – приоритетная задача особенно в современных условиях. То, что упущено в детстве никогда не возместить в годы юности и тем более в зрелом возрасте. Очень важно развивать в детях восприимчивость к доброму и прекрасному, где общечеловеческие смысл и ценности очень актуальны для сегодняшнего дня.

**Цель:** развивать у детей речь, воображение и фантазию, привлечь к работе проекта детей, сделать проект значимым для детей и родителей, формировать у них интерес к театру и совместной театрализованной деятельности.

### **Задачи:**

1. Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).
2. Развивать память, выразительную речь, расширять словарный запас.
3. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку.
4. Пробудить интерес к театру.

**Проектная идея:** создать картотеку театрализованных игр, пополнить театральный уголок пальчиковыми настольными театрами, масками животных.

### **Этапы работы над проектом:**

I этап –

1. Наблюдение за деятельностью детей.
2. Выделение целей и задач.
3. Создание условий для реализации проекта.

II этап-

Работа с детьми.

Взаимодействие с родителями.

III этап –

## **Подведение итогов реализации проекта.**

План.

Опроса родителей: играете ли Вы дома с ребенком в театр?

Совместное создание педагога с родителями и детьми театрального уголка в группе.

Создание картотеки театрализованных игр, артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр.

### **Работа с детьми.**

Беседа о просмотренных в детском саду театральных постановках.

О различных видов театра.

Чтение художественных произведений (стихи, сказки, рассказы о животных).

Заучивание наизусть стихотворений, небольших текстов театрализованных игр.

Использование в совместной деятельности разных видов театра.

Учить детей владеть выразительными средствами для создания образа (выразительность движений, мимика, речевая интонация, изобретательность).

Свободные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры детей.

### **Ожидаемые результаты.**

Пробудить интерес детей к театру.

Познакомить детей с основными видами театра и способами обыгрывания.

### **Ресурсы.**

Информационные фотоматериалы.

Дидактическое обеспечение.

Подбор произведений для драматизации – они должны быть для детей, доступными для исполнения, глубокими по содержанию и удобными для реализации.

Иллюстрации о театре.

Пополнение театрального уголка в группе.

### **Результат.**

Усвоение детьми знания о театре.

Развитие эмоциональной сферы, стремление детей к овладению выразительной речью, жестами, мимикой.

Взросшее желание детей посещать театры.

Показ детьми сказок «Зимовье зверей»; «Волк и семеро козлят»; «Колобок». Инсценировка «Веселые зверята в гостях у детей».

Обсуждение с детьми результатов проекта (что вам больше всего понравилось, запомнилось?). Вам понравилось играть роли? Кого бы вы хотели изобразить: злого или доброго героя? Кто помог вам стать артистом?

Фотоотчет о проделанной работе.





